

## Путешествие в Абадианию.

(Статья была опубликована в журнале "МЫСЛЬ" № 14-15, 2009 года)

«Глубокая» мысль о том, что все мы люди разные, не содержит ничего оригинального. Один рождается с совершенным музыкальным слухом, а другого мама не уберегла от какого-то невидимого медведя, который наступил ему на ухо. У одного настолько изысканный вкус, что он определяет все ингредиенты незнакомого блюда или вино разлива 1938 года с южного склона у поножия Альп, а другой ест только, чтобы быть сытым и т.д.

Но существуют различия и в более тонких ощущениях. Так, один с восторгом и трепетом вызывает духов на спиритическом сеансе, задает вопросы и свято верит в ответы. Другой ищет под столом различные приспособления - кто крутит тарелочку? - задает каверзные вопросы, пытаясь подловить на какой-нибудь неточности, и все равно не верит: этого не может быть, потому что не может быть никогда. Сюда же можно отнести и «свидания» с привидениями – кто-то их видит, а кто-то начисто отрицает такую возможность, потому что Я этого не видел, не слышал, не ощущал, а другим не верю. Есть люди с телепатическими способностями, с даром ясновидения, со способностью телекинеза... Остальные, подавляющее большинство, считают, что все это либо самообман, либо выдумки хитрецов, которые хотят нажиться на всеобщем тайном желании чуда.

Я отношусь к людям, которые ничего не чувствуют, не видят, у которых не раскачивается магический маятник, отвечая на простые вопросы, не вертится рамка, я не вижу ауру другого человека и, наверное, никогда не увижу никакое, даже самое скромное привидение. Но при этом я верю, что все это может иметь место. Я верю людям. Если кто-то из близких мне людей говорит, что сам что-то видел или слышал, или участвовал в чем-то экстраординарном, то я не подозреваю обман, я просто верю, что ему дана какая-то способность, которой я лишена. И еще я очень любопытная. Посмотрела фильм о некоем медиуме из Бразилии и стало очень интересно, - что это за чудо такое?

\*\*\*

Сначала немного истории. Французский ученый Hippolyte Leon Denizard Rivail (1804-1869) был преподавателем математики, астрономии и других научных дисциплин и вдруг... Ах, это удивительное "вдруг"... Иногда оно кардинально меняет жизнь или сознание человека, да порой и не одного...

Когда два его студента начали говорить с французским академиком не своим голосом, это можно было бы принять за шутку, если бы не серьезность их заявлений, обращенных к самому H. L. D. Rivail, с указанием отнестись к спиритизму со всей основательностью, изучить и описать это явление. И даже было настойчиво предложено взять псевдоним "Аллан Кардек". Академик послушался. С особой тщательностью, свойственной добросовестному ученому, Аллан Кардек записывал все случаи общения с духами, все разговоры с ними, все результаты спиритических сеансов.

Это исследование электризовало высшее общество середины 19-го столетия, которое было уже заинтересовано тем, что "духи крутят диск" и другой паранормальностью. Так Аллан Кардек стал "отцом спиритизма". Все определения и положения, описанные в его основной книге о спиритизме (**The Spirits' Book by Allan Kardec**), являются основополагающими до сих пор. А именно:

-Дух ( spirit ) существует до, во время и после человеческой жизни.

-Дух может установить контакт с человеком (если захочет).

-Дух может вселиться в тело человека (medium).

Аллан Кардек "берет интервью" у духов, задавая более 1000 вопросов об этике, природе души, истории человечества и т.д. Например: "Душа переселяется немедленно после ее отделения от тела?". "Помнит ли дух его материальное существование?". "Могут ли два существа, которые при жизни на земле знали и любили друг друга, встретиться снова, и признают ли они друг друга в иных телах?". "О значении снов". "Добро и зло абсолютны ли для всех людей?". "Что является целью Бога, когда он наказывает человечество разрушительными бедствиями?". "Возможно ли человеку достигнуть счастья на земле?.."

Обещая раскрыть тайны судеб человеческого рода, эта экстраординарная книга, впервые изданная в 1856г., столь же любопытна для сегодняшнего читателя, как и полтора столетия назад.

Аллан Кардек создал Парижское Общество Психологических Исследований, основал и редактировал ежемесячный журнал «Журнал Психологических Исследований» (Ревю La Spirite). Он также автор «Евангелия, Объясненного Духом» ( The Gospel as Explained by Spirits. 1864). На базе его учения стали открываться спиритические центры и общества во многих странах, но более всего в Бразилии.

\*\*\*

Интерес к спиритизму никогда не угасал, а сейчас тем более, т.к. подогревается большим количеством публикаций и передачами по ТВ.

В спиритических центрах Бразилии, которые имеют 100-летнюю традицию, развивают способности медиумов и целителей. Там же прививают привычку к милосердию, предоставляют бесплатную пищу и медицинскую помощь бедным. Они - образцовые центры альтернативной медицины, духовности и хорошего здоровья (**John Zerio, President of the Allan Kardec Educational Society**)

Почему именно в Бразилии? Загадочная страна, где "много диких обезьян"... А почему йога - в Индии, мистические хилеры - в Индонезии?.. А бабульки в глухих русских селах, которые лечат заговорами, - побормочут что-то, и боль отступает? Разве это не удивительно? Так традиционно сложилось, что в Бразилии много медиумов (значит, любят их духи). Традиции существуют не только в одежде и быте, но и в паранормальной жизни. Вдруг какой-то ничем не примечательный человек берет в руки кисти и краски и рисует картину в стиле Клода Моне, да так, что искусствоведы только руками разводят: "Это же настоящий Моне". Духу Моне, видно, беспокойно, ему хочется рисовать еще и еще. Вот он и вселяется в тело наугад выбранного медиума. Особенно беспокойно чувствуют себя духи врачей и святых: ведь их призвание - помогать людям... В Бразилии принято советоваться с духами, просить у них благословения или удачу, излечение для себя или для своих близких. Что же, все еще жива вера в чудеса в нашем современном мире?

Если какой-нибудь ребенок заявит родителям, что говорил с кем-то ночью, то обычные родители уверят его, что это был сон. Если с ребенком происходит что-то экстраординарное, то обычные родители в лучшем случае отмахнутся, а в худшем - закормят психотропными таблетками. А бразильские родители сразу же отведут ребенка к одному из многочисленных медиумов для совета: фантазирует ребенок или его посещает "дух"? Традиции...

Некая Сэнди Джонсон после своей борьбы с раком молочной железы издала книгу о том, как она изучала чудесные излечения, путешествуя по всему земному шару, чтобы найти самых мощных, подлинных духовных целителей. (**The Brazilian Healer with the Kitchen Knife: And Other Stories of Mystics, Shamans, and Miracle Makers by Sandy Johnson**). Она хотела знать, кто действительно был одарен свыше, имел власть над телом, а кто просто иллюзионист.

С этой целью она позволила им доступ к своему собственному телу и сердцу. Среди поразительных целителей, с которыми она столкнулась в этих поездках, были изготовитель мебели 48 лет, который может вылечить грипп по телефону; англичанин, пальцы которого излучают розовый свет в процессе заживления; музыкант, который может срастить сломанные кости и устранить проблемы с позвоночником; бразилец, который нестерилизованным ножом и без анестезии успешно справляется с раком, слепотой, артритом и опухолью головного мозга...

Но о бразильце с нестерильным ножом писала не только Сэнди Джонсон. О нем писали многие, и даже сняли фильм, который показали по ABC. Кто же он **Joao of God** - божий человек Джоао?

Как я уже упоминала, в Бразилии много медиумов. Если вы владеете португальским, можете поехать, например, в г. Гама (Gama), где находится Dom Valentin, или в другое место. Любой таксист отвезет вас к тому целителю, кого он знает, к кому ездил когда-то сам или возил знакомых, и сам вызовется быть переводчиком. Но как-то не хочется рисковать. В Абадианию в Дом имени Игнасио де Лойола ведет проторенная дорожка, и еще там есть переводчики для тех, кто не владеет португальским.

"И я хочу в Бразилию, в Бразилию мою..." Помните? " Из Ливерпульской гавани всегда по четвергам суда уходят в плаванье к далеким берегам..." И песня заканчивалась грустным риторическим вопросом, увижу ли я когда-нибудь эту сказочную страну?

\*\*\*

Итак, решено: мы едем в Бразилию, в Абадианию - небольшой городок (всего 17000 жителей) расположенный в центре этой огромной страны на трассе, соединяющей столицу город Бразилиа с городом Гоиания(а), столицей штата Гоиас.

В пригороде, в густых зарослях течет речушка, обрываясь небольшим водопадом. Это святой водопад. Вот там-то, по заверению знающих людей, отдыхают духи 4 дня в неделю. А в среду, четверг и пятницу они, духи, вселяются в человека по имени Жоао Teixeira de Faria и выполняют свою благородную миссию - помогают людям.

После того, как по американскому ТВ показали фильм о Джоао Т. Фариа, место это стало очень популярным. Сюда едут люди из Англии, Франции, Германии, Австралии, Новой Зеландии и, конечно же, Америки. Едут за советом, за благословением, за разрешением помогать людям (некоторые начинающие и очень порядочные экстрасенсы не решаются сами братья за тяжелую ношу - облегчать людям жизнь; они приезжают за советом, разрешением и благословением).

Но большинство едет за исцелением. Как хочется чуда! Таблетки, травы, настои, отвары, компрессы, диеты, упражнения, режим... Как хочется забыть про все это.. Чуда хочется, чуда!... Вдруг поможет? И, знаете, помогает... Но не всем. И неясно, кому и почему помогает, а кому и почему - нет.

Попробуем и мы. Билеты можно купить самим по интернету (слава современной технологии!) или в турагентстве. Говорят, что в агентстве, которое расположено напротив Бразильского консульства, самые дешевые билеты. После приобретения билетов надо получить визу. Консульство находится в Манхеттене по адресу: 1185 Ave of Americas (она же 6-ая Ave) угол 47 street, на 21 этаже.

(Кстати, совсем недалеко от посольства расположено старое трехэтажное здание, на втором этаже которого жила и работала некоторое время сама госпожа Блаватская. На первом этаже - бразильский ресторанчик. А на втором этаже, по слухам, обитают привидения или духи, может, даже дух самой Блаватской. Поэтому там никто не живет. Совсем нерентабельно, а ведь место дорогое... Дом очень старый. Наверное, это здание все-таки продадут на слом...)

В консульстве вы заполняете несложную анкету, платите \$100.00 (цены могут меняться в связи с современной финансовой ситуацией), оставляете свой паспорт и приходите за ним через несколько дней. В графе "цель визита" пишете "туризм", и это не будет неправдой - так много интересного вам предстоит увидеть.

\*\*\*

Когда ехать? Не забывайте, что Бразилия расположена в южном полушарии, и, когда у нас лето, там зима, и идут дожди. А когда у нас зима, там лето и очень жарко. Лучше всего весной или осенью - тепло, но дождевик или зонтик надо взять обязательно. Неожиданно может обрушиться сильнейший тропический ливень с громом и молниями, а через полчаса опять будет светить яркое солнце. Во время грозы иногда "выбивает" пробки, и некоторое время вы оказываетесь в полной темноте. Запасливые туристы берут с собой фонарик, но можно обойтись и без него. Свет быстро восстановят.

Затем надо побеспокоиться о жилье - зарезервировать гостиницу. Это тоже несложно. Гостиницы, расположенные около (CASA) Дома имени Игнасио де Лойола, - цели нашего путешествия - очень скромные. Но не будем привередливы: чистое постельное белье, туалет и душ в номере - что еще надо? Ведь не комфорт тела интересует нас в этой поездке, а комфорт духа... Хотя в некоторых гостиницах есть даже бассейн во дворе. Все цены указаны в бразильской валюте - "риас". Разделите указанную сумму пополам - получится в долларах на одного человека (да еще можно торговаться). Непритязательность условий полностью восполняется обильным и очень вкусным трехразовым питанием. All you can eat - по нашему, "обжираловка".

Не забудьте договориться с гостиницей, чтобы за вами прислали в аэропорт такси. Наш самолет опоздал на несколько часов, но таксист, снабженный табличкой с нашими именами, терпеливо ждал нас. Симпатичный молодой человек оказался довольно разговорчивым, что скрасило полуторачасовую поездку. Его звали Андерсен - мама назвала его так, потому что, будучи беременной, читала сказки Андерсена (я хотела спросить, сколько ей тогда было лет, но постеснялась). А его "русские" пассажиры называют его Сашей, что ему очень нравится. Поездка стоила \$80.00. Если в машине 4 человека, то за полтора часа пути - недорого. Дороги ровные, освещенные, чистые, ухоженные, с четкими разметками и указателями - просто удовольствие по ним ехать, даже несмотря на то, что мы ехали глубокой ночью.

Небо низкое-низкое, кажется, что пролетающие самолеты вот-вот заденут крылом огромные яркие звезды. Глаза привычно ищут Большую Медведицу, но не находят. Так ведь это южное полушарие, совсем другие созвездия... А луна ... Если помните, в российских северных широтах месяц похож на букву "С". В средних широтах - немного наклонен. Здесь, в Нью-Йорке, если вы иногда смотрите в прекрасное ночное небо, как и в моем родном Баку, "месяц не по-русски смотрит вниз" - так писал поэт. Он-то замечал разницу. А в Бразилии - между экватором и южным тропиком - луна вообще лежит лодочкой или нависает шапочкой. Очень непривычно (это во мне проснулась бывшая учительница физики и астрономии - было и такое в моей богатой биографии 40 лет назад).

\*\*\*

Страна Бразилия, точнее Федеративная Республика Бразилия, по-английски пишется: BRAZIL, а столица страны город Бразилия - как BRASILIA. Хотя по-русски звучит одинаково, но есть разница - будьте внимательны.

Город Бразилия был построен всемирно известным архитектором Оскаром Нимейером, планировщиком Лючио Коста и архитектором ландшафта Бурле Марксом. Редко какому архитектору может так повезти: спроектировать и построить целый город! Конец 50-х годов. Президент Бразилии Juscelino Kubitschek решил построить столицу страны с большим размахом и осуществить грандиозный замысел - удивить весь мир. Ничто не сдерживает полет фантазии Оскара Нимейера. Он строит город с широченными дорогами не для пешеходов, а для машин. Бензина много, машины огромные, им нужно много места. Оскар Нимейер мечтал, что в его(!) городе не будет бедных, не будет старых или грязных домов... Рабочие, которые строили этот прекрасный город "мечты", жили во временках, которые после завершения строительства не были снесены, а превратились в городские трущобы. Это была самая большая порция дёгтя в мед победы и триумфа великого господина Оскара Нимейера. В апреле 1960 г. Президент страны объявил об открытии новой столицы. С высоты птичьего полета она напоминает самолет, летящий в будущее. На центральной площади находятся Президентский дворец, Дворец Конгресса и Дворец Правосудия. Телевизионная башня имеет высоту 218 метров. А Национальный театр подобен египетской пирамиде.

Как можно всем этим полюбоваться? Спланируйте свое путешествие так, чтобы сначала посмотреть столицу, а потом полностью отдалиться медитации, оздоровлению духа и тела. Желательно пробыть там 2 недели. Если воскресенье и понедельник отданы экскурсиям, то со вторника надо забыть обо всем и начать расслабляться.

\*\*\*

Во вторник вечером в CASA проходит обзорная лекция, на которой вам расскажут об основных правилах жизни в CASA, где, когда и как проходят медитации, прием у "божественного Джоао", видимые и невидимые операции.

В среду после завтрака в 8 часов утра по главной улице Avenida Frontal ведущей в ДОМ, идут люди в белых одеждах (такова традиция). Идут молодые и пожилые, здоровые и больные, едут на колясках, бредут, поддерживаемые родными, несут детей, идут одиночки или небольшими группами, идут на встречу с Жоао of God - божим человеком Джоао.

В CASA вы подходите к переводчикам (они в голубой одежде и с бирочками на груди). Переводчик помогает вам в обсуждении ваших проблем и вопросов и записывает их на бумажке. В сувенирном магазинчике вы берете билет (бесплатно) и заходите в комнату ожидания. Там же проходят общие молитвы и видимые операции.

На стенах много религиозной символики - кресты и шестиконечные звезды, луна со звездочкой и мезуза на двери, благословение от Далай Ламы и индийские молитвы, изображения врачей и святых, духи которых вселяются в тело Жоао of God и проводят операции. Среди них Христос и царь Соломон, доктор Аугусто Безерра де Менезес, святой Франциско и Санто Игнасио де Лойола. Здесь же портрет мусульманского святого, который тоже готов помогать людям. Некоторые духи, входя в тело Жоао of God называют себя, а некоторые работают под псевдонимом, например, "любовь" - им не нужна мирская слава. Всего, по уверениям знающих людей, 36 духов посещают это место.

К нему приезжает много страждущих и просто любознательных людей со всего мира.

Обычно, после первого знакомства с больным, Джоао всем назначает курс пассифлоры, которая, подобно нашей валерьянке, успокаивает нервы, помогает справиться со стрессами и бессонницей. Такой подход к началу лечения вполне объясним: люди приехали из далеких стран, многие пересекли

несколько часовых поясов, у больных расстроены нервы, трудно заснуть на новом месте, люди возбуждены встречей с необычным человеком, от которого ждут многого... Естественно, что им надо попить что-то успокоительное. Известно, что наибольший лечебный эффект имеют лекарственные растения, которые произрастают в том месте, где проводят лечение, т.е. то, что растет тут же, рядом. Поэтому мудрый Джоао назначает свое, родное, бразильское. Мы послушно приобрели эту самую пассифлору в капсулах на целый курс (рассчитанный на 40 дней) и начали пить. Поначалу как будто ничего не почувствовали.

\*\*\*

Понимаете, когда человеку хорошо, он этого не замечает. Мы не слышим биение собственного сердца, если оно нас не беспокоит. Не чувствуем своих суставов, если они не болят. Мы с подружкой не сразу заметили, что, ложась спать в 10 часов вечера, мы спим крепким сном до 8 часов утра, чувствуем себя хорошо выспавшимися, с просветленной головой, мозги способны мыслить четко и открыты к восприятию новой информации. И вообще настроение спокойное, даже какое-то безмятежное. Тогда мы стали анализировать, с чем это может быть связано. После недолгих размышлений и сопоставлений, а также припомнив сведения, почерпнутые нами из справочников, поняли, что все дело в пассифлоре. Действительно, в справочнике отчетливо сказано об этом лекарственном растении:

*«PASSIAN FLOWERS. По восточной теории (о каналах жизнедеятельности) контролирует каналы сердца и печени. Стебли, листья и цветы содержат ценные алкалоиды, успокаивающее действие которых на центральную нервную систему на самом деле сильнее действия брома. Применяют при бессоннице, неврастении, склерозе, тахикардии, климактерических расстройствах. Самое приятное - это пробуждение после пассифлоры: ясная и свежая голова, в отличие от пробуждения после лекарственных снотворных.»*

Там, в Бразилии мы видели много экзотических цветов, да как узнаешь, что это за растения? Но если очень хочется что-то узнать, информация, будто случайно, сама находит тебя. Однако, случайности, как известно, - это разновидность закономерностей. По этим неведомым закономерностям у нас произошло знакомство в маленькой гостинице "Pousada do Sul". Мы жили совсем в другом месте и, гуляя по окрестностям, забрели в этот чудный дворик, защищенный от палящего солнца листьями вьющегося удивительно красивого растения. (Вспомнилось, что так же жители Кавказа используют виноградную лозу.) Это и была пассифлора – многолетняя тропическая лиана. Длинные стебли украшены яркими цветами от всех оттенков розового до фиолетового.



Хозяйка Ольга (пусть вас это имя не собьет с толку – она говорила только по-немецки, а дочка – чуть-чуть по-английски) угостила нас пассифлорой. Как удобно – и тень во дворе, и фрукт можно сорвать и съесть. Что она и сделала. Сорвав плод прямо у нас над головой, разрешила его пополам и вручила нам две ложечки. Мы скоблили чуть сладковатую желеобразную массу пополам с семенами. Так мы с подружкой увидели, наконец, это удивительное растение.

Пассифлору знают все травники, т.к. это ценное бразильское растение широко распространилось в субтропической зоне по всем регионам мира, даже до Аджарии на Кавказе докатилось. Иногда его называют "кавалерская звезда" за необычное строение и окраску цветка.



\*\*\*

Начиная с этого дня 40 дней нельзя есть свинину, употреблять острые специи (перец) и заниматься сексом. В гостиницах, где вас кормят простой и очень вкусной домашней едой, знают это. Там нет перца и свинины. Последний запрет - на вашу ответственность.

Джоао назначает операции (которые будут проводить духи руками Джоао). На видимые операции может согласиться сам человек, который входит в возрастной интервал 18-50 лет. Хотя я не боялась видимой операции, но, увы, мне не позволили из-за пенсионного возраста.

Видимые операции проходят на виду у всех. Оперируемый находится в трансе, он ничего не ощущает. Джоао как будто вполне вменяем, движения четкие, речь тоже, только глаза какие-то странные.

Раньше он оперировал обыкновенным кухонным ножом, но сейчас, подчиняясь веяниям времени, пользуется стерильным хирургическим скальпелем. Зрители не знают, какой диагноз у больного - это знают исключительно сам больной и Джоао. Мы только видим, как Джоао поднимает рубашку мужчине, делает скальпелем надрез под грудью длиной несколько сантиметров и, не обращая внимания на тоненькую струйку крови, что-то выковыривает скальпелем из ранки.



Наконец, торжествуя, поднимает скальпель - нашел какую-то крошечку, которая, по его мнению, была причиной болезни. После этого он зашивает ранку сам или начинает сам, а продолжают его ассистенты. Оперируемого сажают в кресло и увозят в другую комнату, где он отдыхает. Через несколько часов он приходит в себя, но ничего не помнит. Рана заживает необычайно быстро. Если у больного на теле есть жировик, то Джоао выковыривает его из надреза. Если оперируемая - женщина, то грудь не обнажается, а надрез делается в области живота.

Другой вид видимой операции: Джоао берет длинный медицинский зажим с ваткой, окунает ватку в обыкновенную чистую воду, потом резким движением всовывает зажим с ваткой в ноздрю больного очень глубоко. Смотреть на это страшнее, чем на надрезы: кажется, что этот зажим проткнет весь череп. Из носа тоже течет тонкая струйка крови. Не обращая на нее внимания, Джоао несколько раз крутит зажимом, как отверткой. Вытаскивает зажим - операция закончена.

И наконец, третий вид операции - самый жуткий, на мой взгляд. Больной сидел в кресле с откинутой головой. Джоао подошел сзади, раскрыл его глаз и скальпелем стал скоблить поверхность глаза(!)...



Так выполняются видимые операции.

\*\*\*

Невидимые операции проходят в комнате, в которой ассистенты Джоао сначала проводят общую медитацию, потом духи делают... ”операцию”. Трудно объяснить, что происходит, - как будто бы ничего и не происходит. Духи проводят операцию - бескровную и безболезненную, невидимую и неслышную. Некоторые, особо чувствительные люди, ощущают какое-то шевеление в тех органах, которые им оперируют; некоторые ничего не ощущают. После того, как все закончено, вас отвозят на такси в вашу гостиницу, даже если она очень близко, - все равно идти пешком не рекомендуется: человеку может стать плохо. В гостинице вы лежите сутки, администратор принесет вам суп прямо в номер.

. Да, я не упомянула об овощном освященном супе, которым угощают каждого, посетившего CASA в среду, четверг и пятницу. По вторникам волонтеры помогают работникам кухни. Мы с подругой тоже вызвались в помощники и с удовольствием нарезали овощи.



В очереди за супом.

Многие чувствуют дискомфорт после операции. Ассистенты Джоао объясняют, что это отходит наркоз после операции, проведенной духами. А через 7 дней надо придти на аналогичную медитацию, после которой духи "снимают швы".

Бывает, что Джоао назначает только медитацию, а не операцию. Это значит, что человек не готов или духи не готовы...

\*\*\*

В пятницу после тяжелого рабочего дня Джоао выходит во двор совершенно измученный, усталый, выжатый до крайности. Люди подходят к нему, хотят его потрогать, сфотографироваться вместе.



Он никому не отказывает, но, честное слово, его жалко мучить после таких тяжелых трех дней работы. Сын увозит его в соседний городок, где он живет со своей семьей и имеет небольшой семейный бизнес. Кстати, о материальной прозе. На столбе в CASA висит коробочка, в которую каждый желающий может опустить, кто сколько хочет и кто сколько может. Никто не видит, не спрашивает и не контролирует, сколько вы опустили в копилку и опустили ли вообще. Все собранные таким образом деньги идут на содержание CASA. Оплата работникам, уборщикам, поварихам. Овощи и бобовые, из которых готовят суп (а в день CASA посещают не менее 300-400 человек, а то и больше), тоже надо купить. Извините за прозу жизни, но представьте, например, сколько одной только туалетной бумаги уходит на такое количество людей... А электричество, а вода?.. Еще маленький доход дает сувенирный магазинчик и специальная процедура "cristal bed", которая стоила \$10.00. Вы лежите на лежанке, а сверху специальные лампы направляют семь разноцветных лучей (разная длина волны) на соответствующие чакры. Очень расслабляющая и балансирующая процедура. Переводчики работают бесплатно. Они - волонтеры-добровольцы. У каждого из них свой бизнес, который его кормит. Например, англоязычный переводчик Рикардо имеет магазинчик мобильных телефонов. А Марио имеет бизнес по продаже мед. техники и занимается техническими переводами (вдвоем с женой они владеют 7 языками).

В те дни, когда Джоао нет в Абадиани, можно отдыхать, пойти на соседний холм наблюдать необычайно красивый закат, пойти на процедуру "cristal bed" или к святому водопаду.

В начале статьи я упомянула о святом водопаде. Просто так туда ходить не рекомендуется. Надо спросить разрешение у Джоао. Когда он дает разрешение, он пишет на бумажке цифры : 2 или 3, или другую цифру. Она означает, сколько людей вы можете взять с собой. Люди более очищенные, с более сильной аурой могут взять с собой и 5 человек. Расстояние до водопада не очень большое, но из-за песка и камушков на проселочной дороге и солнца над головой вы, возможно, захотите взять такси, которое за \$5.00 (на 4-х человек) довезет вас до водопада. Встать под этот водопад непросто не только из-за мокрых, скользких валунов под ногами, но и из-за какого-то неиспытанного ранее страха перед божественными силами. Некоторые ходят туда каждый день, некоторые - только раз. Я была два раза - больше не могла, не могу объяснить, почему.



В воскресенье многие люди приходят в CASA на общую молитву. Каждый молится своему Богу, на разных языках, но именно там понимаешь, что все молитвы возносятся к единому Всевышнему. Если у вас нет своего молитвенника, вам дадут молитвенник, в котором собраны различные молитвы. В любом случае, полистайте его. Вы увидите кроме христианских, еврейских и мусульманских молитв и африканские, буддистские, сигхские, бахаистские, ирландские, эфиопские (в которой упоминаются Яков и Исав), древнекитайские, молитвы американских индейцев, народов майя, молитвы святой Терезы, святого Ансельма, святого Томаса, святого Бенедикта, Игناسия де Лойолы, Далай Ламы, Махатмы Ганди. Молитва народов майя интересна тем, что молящиеся посылают свою добрую энергию на 7 направлений: на север, юг, восток, запад (это 4, а где еще 3?), на небо, на землю (они тоже нуждаются в благословении) и седьмое направление - это вовнутрь себя. Еще я обратила внимание на зороастрическую молитву. (Я родилась и большую часть жизни прожила в Баку и знаю, что до принятия Азербайджаном мусульманства, страна поклонялась огню. Это – зороастризм.) В этой молитве люди обращаются к Всевышнему:

" Мы молимся Богу, мы просим искоренить все горе в мире;  
чтобы чуткость и понимание победили невежество;  
чтобы щедрость и великодушие победили равнодушие;  
чтобы вера победила презрение; чтобы правда победила ложь".

Мусульманская молитва о Мире мирно (простите за тавтологию) соседствует с еврейской молитвой - тоже о Мире. В мусульманской молящиеся просят Всевышнего, Создателя всего сущего и различных народов, **чтобы мы знали друг друга и не презирали друг друга**. Как это мудро!..

А в еврейской молитве просят, чтобы никогда не было войн. Одну фразу из этой молитвы знают все и цитируют часто (но миру это почему-то не помогает), но цитируют чуть-чуть иначе: "Перекуем мечи на орала" (это звучит как призыв), а в молитве сказано: "Мы **должны** перековать мечи на орала" (а это звучит как долг).

О чем еще можно рассказать? Впечатлений так много, что всего не опишешь. Вы получаете там такой заряд духовной энергии, что сразу после приезда домой вам хочется поехать туда снова.

Закончить я хочу Правилами из вышеупомянутого молитвенника:

#### Rules for being human

1. You will receive a body. You may like it or hate it but it is yours for the entire time, this time round.
2. You will learn lessons you are enrolled in a full time informal school called life. Each day in this school you will have the opportunity to learn lessons. You may like the lessons or think them irrelevant or stupid.
3. There are no mistakes only lessons growth is a process of trial and error experimentation. The "failed" experiments are as much a part of the process as the experiment that ultimately "works".
4. A lesson is repeated until it is learnt. A lesson will be presented to you in various forms until you have learnt it. When you have learnt it you can then go on to the next lesson.
5. Learning lessons does not end. There is no part of life that does not contain its lessons. If you are alive there are lessons to be learnt.
6. "There" is no better than "here". When your "there" has become "here" you will simply obtain another "there" that will again look better than "here".
7. Others are merely mirrors of you. You cannot love or hate something about another person unless it reflects to you something you love or hate about yourself.
8. What you make of your life is up to you. You have all the tools and resources you need what you do with them is up to you, the choice is yours.
9. Your answers lie inside you. The answers to life's questions lie inside you. All you need is to look inside and trust.
10. You will forget this

**А в заключение – мое горячее пожелание всем: Будьте благословенны и счастливы, пусть аура ваша будет чиста и прекрасна, и пусть ваше сознание будет всегда в ладу с вашей душой!**

=====

## Приложение. I

"Благодаря одаренным целителям и экстрасенсам, которые являются по телевидению, к проблеме спиритизма пробуждается всё больший интерес. Алан Кардек систематически исследовал mediumship в XIX-ом столетии. Его работа стала основой для Центров в Бразилии, которые обучают новичков и опытных целителей, так же предлагают милосердие (бесплатную пищу, медицину, и т.д) бедным. Они - образцовые центры дополнительной медицины, заживления, духовности, и хорошего здоровья - которые имеют 100-летнюю традицию в Бразилии."

(John Zerio, President of the Allan Kardec Educational Society)

## Приложение. II

**На кладбище Пер-Лашез...** "Мавзолей Лиона Ривайля (1804–1869), более известного под именем Аллан Кардек, сплошь покрыт цветами и окружен тесным кольцом верующих. Основателя спиритического учения о перерождении духовной субстанции сегодня помнят только в двух странах: во Франции и в Бразилии, но зато как помнят! И если во Франции Кардека воспринимают как мистического философа, то в огромной южноамериканской стране он почитается новым мессией, пророком религии, насчитывающей миллионы последователей. Перед усыпальницей Кардека молятся по-португальски и кладут записки на французском, благоговейно прикасаются к плечу бронзового бюста. Я видел целую очередь из алкающих чуда — конечно, не такую, как в прежние времена перед мавзолеем Ленина, но зато и лица у богомольцев были не любопытствующими, как на Красной площади, а сосредоточенно-взволнованными. На памятнике написано: «Родиться, умереть, снова родиться и беспрестанно совершенствоваться — таков закон».

Продолжение этой вполне буддийской максимы можно прочесть на стеле Гаэтана Лемари, ученика Кардека: «Умереть означает выйти из тени на свет». По-ихнему, по-спиритски, получается, что мы, гуляющие с фотоаппаратами по солнечным дорожкам, на самом деле бродим во тьме, а покойники, лежащие в земле, под прогнившими досками, купаются в лучах ослепительного сияния. Значит, всё самое интересное и чудесное у нас впереди? Что ж, неплохое учение.

Надгробие оккультиста Папюса, которого наши отечественные историки изображают не иначе как шарлатаном и мелким жуликом, тоже всё в цветах. Очевидно, во Франции Жерара Анкосса (таково его настоящее имя), «великого магистра Ордена мартинистов», оценивают иначе. Для России Папюс — всего лишь одно из предраспутинских увлечений императрицы Александры Федоровны. Это он устроил пресловутую встречу Николая II с духом венценосного родителя.

Сибирский Старец (которого Папюс терпеть не мог и от влияния которого всячески предостерегал царя) совершенно затмил дипломированного французского шамана. А между прочим, Папюс еще в 1905 году предсказал русскому императору его трагическую судьбу, но пообещал оберегать Романовых, пока будет жив. Умер на исходе 1916 года. Впрочем, как и Распутин.

Верить в мистическую взаимосвязь событий или нет? Находясь на Пер-Лашез, веришь."

(Б.Акунин.Г Чхартишвили. Кладбищенские истории.)

## Приложение. III

## Список близлежащих отелей (от 2008 года):

- 1. Hotel e Restaurante Amazonas** Avenida Frontal 721 (062) 3343-1378 (tel); (062) 3343-2317 (ph/fax); Email: [hotelamazonas@terra.com.br](mailto:hotelamazonas@terra.com.br) English spoken, security, garden *Luis & Bete* Prices \$R52, \$R62 and \$R72 depending on which room, including 3 meals / day. Large pool, brown rice; wholewheat bread San Raphael (the new part of Amazonas) \$R80 a night single and \$R124 double with meals.
- 2. Hotel Brasil** Avenida Frontal 681 (062) 3343-1348 *Rosa* Price \$R42 per day for a room with three meals. \$R30 per day without meals.
- 3. Pousada Santa Rita** Avenida Frontal (adjacent to the Casa) (062) 3343-1295 (tel); *Dete* Price \$R25 including breakfast or \$R45 including meals
- 4. Pousada Nosso Lar** Avenida Frontal 545 Bairro Lindo Horizonte (062) 3343-1372 (tel); also (062) 3343 1373 Email [pousadanossolar@loggo.com.br](mailto:pousadanossolar@loggo.com.br) *Isolina* Price \$R35 / night with breakfast(only) provided.
- 5. Pousada Dom Ingrid** Avenida Frontal 706 (062) 3343-1206 (ph/fax) Cell phone 55 62 9628 7408 Email [valdete.ferreira@terra.com.br](mailto:valdete.ferreira@terra.com.br) *Valdete and Ricardo* English and Spanish spoken; Security; R\$50 per night and person in double room, R\$57 single room, including 3 meals

- 6. Jardim Das Fontes** Avenida Frontal 727 (062) 3343-2021 (tel); (062) 3343-1438(fax) Price \$R85 a night including meals; \$R75 per person if a couple is sharing a room Spanish spoken; some English. Garden, waterfall; very near Casa
- 7. Pousada do Sul** Rua Araguaia Qd. F-Lote 7/8 (062) 3343-1379 *Olga* German spoken \$R25 / night with breakfast; other meals available. 2 rooms open directly onto street. Quiet side-street location; cat.
- 8. Hotel Paraíso** San Jose, Rua 04, No 59, Lindo Horizonte (062) 3343 1231 Email: [hotelparisosanjose@hotmail.com](mailto:hotelparisosanjose@hotmail.com) \$R39 per night including all meals. Speaks English, Spanish, Italian & Portuguese
- 9. Hotel Villa Verde** Avenida Belem, Qd 14, Lotes 14 a 16, Bairro Lindo Horizonte (062) 3343-1145 (tel) (062) 3343-1755 (fax) [www.hotelvillaverde.abadiania.org](http://www.hotelvillaverde.abadiania.org) Email [hotelvillaverde@yahoo.com.br](mailto:hotelvillaverde@yahoo.com.br) *Neusa & Gelson* The price is \$R70 single; \$R60 double including all meals. They take Master Card for payment - nice garden and quiet location with orchard view and hotel donkey!
- 10. Pousada da Izaira** Rua Gerulio Vargas Q15, (Next to the Health Clinic) Information Portuguese (062) 3343-2373 Information English (062) 3343-1604 \$R20 Per person per night includes breakfast Lunch, dinner \$R5.00 each
- 11. Irmão Sol, Irmã Lua "Martin's"** Avenida Antonia Pereira da Silva, Q. 08 L. 01 Bairro Lindo Horizonte (062) 3343-1230 (ph/fax) and 3343-1544 Email: [sol.luna@terra.com.br](mailto:sol.luna@terra.com.br) English, Spanish, Portuguese & German spoken by *Martin & Fernanda* Price is \$R90 reais including all meals. Has garden setting with fountain and security. Pool, 10-minute walk from Casa
- 12. Jardim Dos Anjos** Avenida Belem Q. 16 L. 01 Bairro Lindo Horizonte (062) 3343-1793 (tel); (062) 3343-1081 (fax) Email: [jardimdosanjos@yahoo.com.br](mailto:jardimdosanjos@yahoo.com.br) *Marcio & Mardenia Tagle* Best meals; quiet garden location. English, Spanish, some French spoken. Price \$R70 / night including meals
- 13. Pousada Catarinense** Rua 05, L. 07 Bairro L. Horizonte (062) 3343-1443 (ph/fax); cellphone (062) 9628-1183 Email: [pousadacatarinense@terra.com.br](mailto:pousadacatarinense@terra.com.br) Website: [www.abadianiapousada.com.br](http://www.abadianiapousada.com.br) *Carlos & Rosane, Gentil & Valeria Carlotto* English and German spoken; big garden with chapel, waterfall & pond, dogs and tropical birds; screened windows; proper executive van (12 pers) & taxi available. Prices: Room including breakfast & meals - Single R\$60, Double \$50 per person; Room with breakfast only - Single R\$45, Double R\$35 pp; Meals R\$8;
- 14 Pousada Dos Girassóis** Avenida Getúlio Vargas, Qd. 10 Lt. 04 Bairro Lindo Horizonte (062) 3343-2089 (tel); (062) 9622-2934 (cell) Email: [miriampruja@hotmail.com](mailto:miriampruja@hotmail.com) & [cjapruja@bol.com.br](mailto:cjapruja@bol.com.br) *Claudio & Miriam* English spoken Price \$R60 / night including all meals Claudio and Miriam have a beautiful farm or 'fazenda' called 'Fim De Semana'. There are trips there for the day at the weekends. You can relax in the countryside with the blessing of the Entities. There are opportunities to swim, walk, fish or just to sit quietly and meditate. Lunch and transport are provided. For reservations contact Claudio or Miriam.
- 15. Pousada Furlan** Rua Frontal B (62)3343-2363 *Ignez* Small, quiet, across from Pousada Catarinense
- 16. Pousada Lindo Horizonte** Rua 3 (062) 3343-2354 (tel); (062) 9921-3338(cell) *Divina* Price \$R45 / night including meals
- 17. Pousada Luz Divina (Catherine's)** Pousada Luz Divina Rua de 1 Maio QA Lote 19, Vila Bastos (062) 3343-1830; Cellphone 480-861-8871 Email: [ctucker@onehearttours.com](mailto:ctucker@onehearttours.com) Website: [www.oneheartforever.com](http://www.oneheartforever.com) English & Portuguese spoken *Catherine & Sandra* Garden, fountain; quiet side-street location; English spoken; cats; American-owned, caters to American tastes. Prices for 1 \$R75 / night
- 18. Pousada Martins** (Not Martin the translator - see Irmão Sol, Irmã Lua, this pousada existed before Martin's arrival) Pousada Martins Rua 4 Q 16 L 2 (062) 3343-1352 (tel) Bicycle hire; good rates on long-term stay
- 19. Pousada Sao Jose** Rua 4, 59 Lindo Horizonte Abadiania (062) 3343 1231 (tel) Prices \$R55; Internet
- 20. Pousada Xavier** (was Odetes) Rua 4 No. 39, Abadiania Tel 3343-2314 also (62) 9657 9408 *Odete Fischer* Email: [odethfischer@hotmail.com](mailto:odethfischer@hotmail.com)
- 21. Prates Pousada & Internet** Rua 4 Qd. 16 Lt. 3 Tel (3343) 1200; (Cells)9974-8367, 9268-6184 Email: [noprates@hotmail.com](mailto:noprates@hotmail.com) Neusa and Daniel Prates (speaks English and teaches Portuguese and is available for translating). \$R60 per night with meals.